

Bless My Mess (Every Day of the Week)

Choreographie: Jill Weiss

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Every Day Of The Week (feat. Darius Rucker) von Chris Janson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Shuffle forward, step, hitch, shuffle back, coaster cross

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: (Lindies) Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Side, pivot ¼ l, coaster step 2x

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-8 Wie 1-4 [Option: Während der Drehung beide Knie etwas beugen; Hüften dabei rollen oder schwingen] (6 Uhr)

S4: Stomp forward, kick, coaster step, stomp forward, ¼ turn l/kick, coaster step

1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß nach vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende